



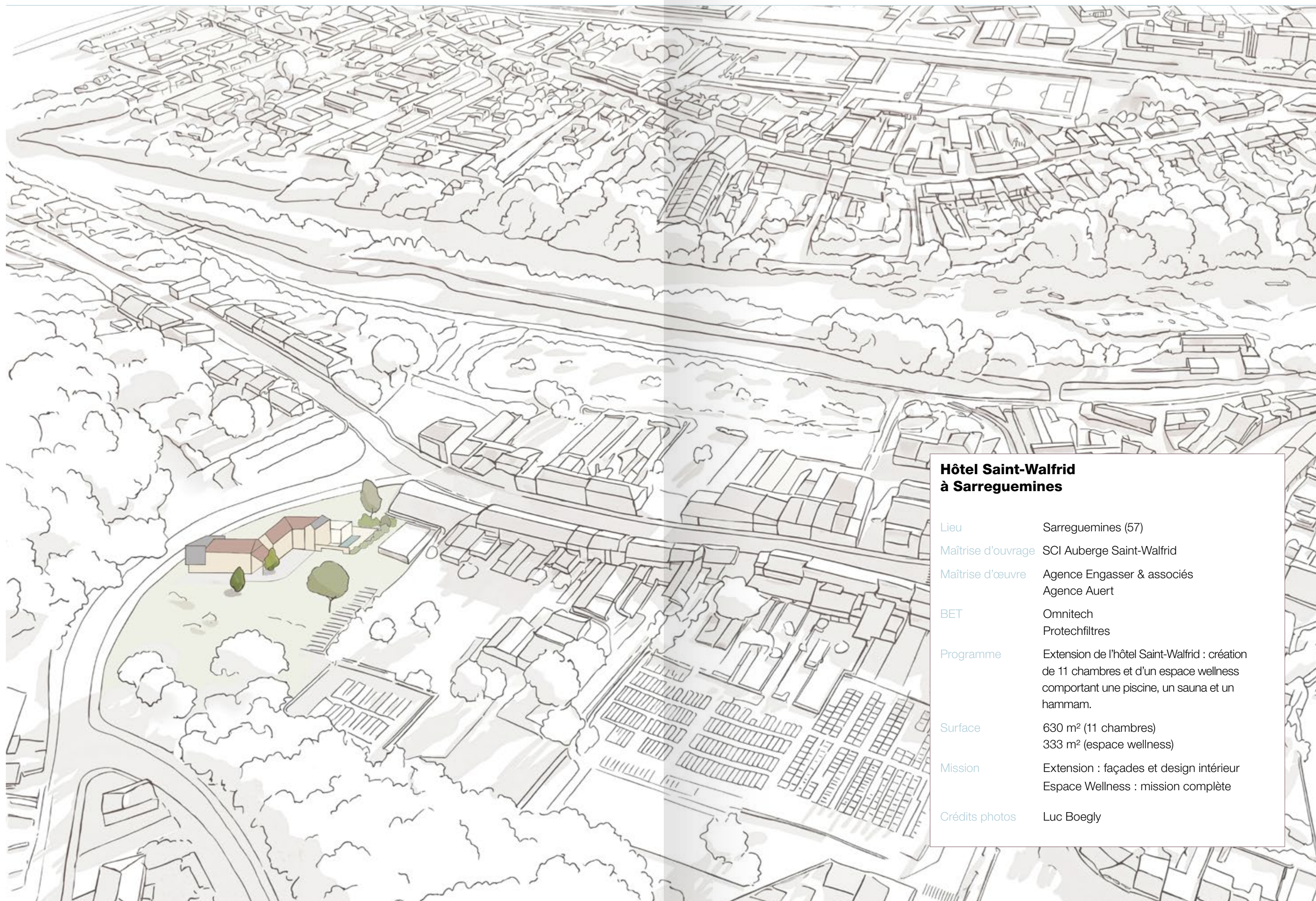
agence Engasser & associés

Hôtel Saint-Walfrid à Sarreguemines

agence
engasser
+ associés

agence Engasser & associés

Hôtel Saint-Walfrid à Sarreguemines



Hôtel Saint-Walfrid à Sarreguemines

Lieu	Sarreguemines (57)
Maîtrise d'ouvrage	SCI Auberge Saint-Walfrid
Maîtrise d'œuvre	Agence Engasser & associés Agence Auert
BET	Omnitech Protechfiltres
Programme	Extension de l'hôtel Saint-Walfrid : création de 11 chambres et d'un espace wellness comportant une piscine, un sauna et un hammam.
Surface	630 m ² (11 chambres) 333 m ² (espace wellness)
Mission	Extension : façades et design intérieur Espace Wellness : mission complète
Crédits photos	Luc Boegly

08
Implantation
et contexte

12
Volumétrie
et matériaux

20
Conception
intérieure



agence
engasser
+ associés



L'agence Engasser & associés vous présente
le projet d'extension de l'hôtel Saint-Walfrid
à Sarreguemines.

La plus ancienne auberge de Sarreguemines, patrimoine culinaire local, étoilée Michelin, est d'abord un restaurant Le Saint-Walfrid qui, au fil des années, s'est trouvé complété d'un hôtel : onze chambres dans un premier temps, vingt-deux aujourd'hui grâce au projet d'extension. Cet ajout permet par ailleurs de compléter l'offre hôtelière grâce à la création d'un vaste espace de détente mêlant sauna, hammam, piscine et solarium.

L'agence Engasser & associés a travaillé en collaboration avec l'agence Auert. Cette dernière s'est chargée de la construction du clos couvert de l'extension, tandis que notre mission a été l'aménagement et la décoration intérieure.

Une des exigences du projet était de valoriser la valeur patrimoniale du site. Par l'imbrication des volumes et des modénatures, par la mise en œuvre de matériaux traditionnels comme la pierre et le cuivre, les deux constructions s'articulent harmonieusement quand bien même toutes deux présentent des caractéristiques propres à leur époque de réalisation.

“La restauration de ce patrimoine vernaculaire et son extension ont pris les contours d'un collage architectural exigeant le respect des traditions constructives et des matériaux locaux.”

Gaétan Engasser,
Architecte fondateur et gérant

Implantation et contexte



Un hôtel traversé par l'histoire

L'auberge Saint-Walfrid est située à proximité de la frontière allemande, à Sarreguemines, dans le Grand Est de la France. Elle est implantée dans un milieu à dominance rural et pavillonnaire.

Annexe du prieuré situé sur le chemin de Compostelle, l'auberge est édifiée en 1711 à proximité de l'église de Welferding. Elle porte le nom du chef de la paroisse, Saint-Walfrid. La ferme devient ensuite une maison de halte après la Révolution française où se succèdent cinq générations de la famille Schneider.

Peu à peu, le café du village devient un restaurant gastronomique étoilé. En 1997, l'auberge devient hôtel avec l'apparition de onze chambres.

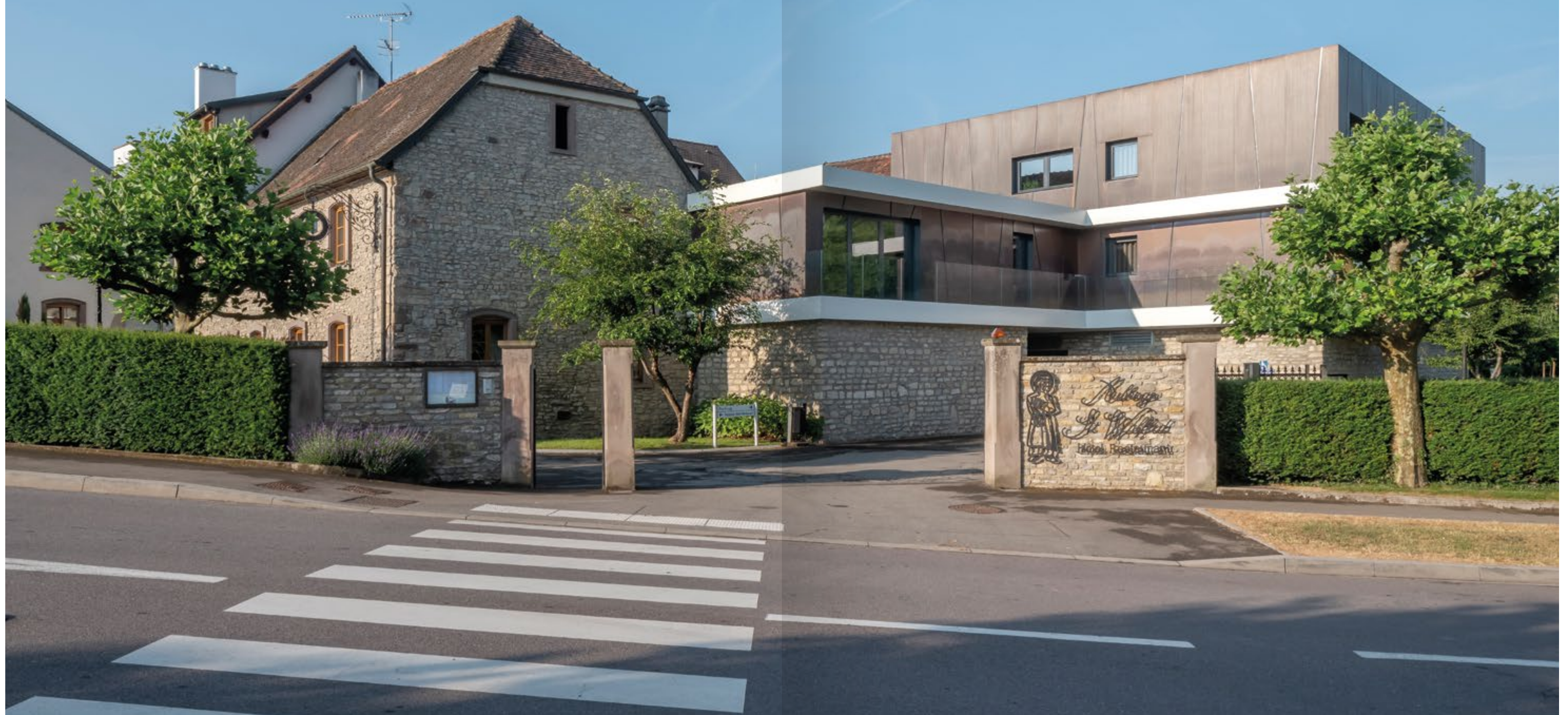
L'opération d'extension, livrée par l'agence, permet de doubler l'offre d'hébergements de l'hôtel.

Aujourd'hui, l'auberge Saint-Walfrid propose des hébergements de standing et une cuisine étoilée.

La clientèle de l'hôtel est généralement une clientèle d'affaires la semaine et une clientèle touristique les week-ends.



Volumétrie et matériaux



Volumétrie des constructions

Le volume du projet d'extension se veut visible et différent du bâtiment existant de l'hôtel.

Les volumes anciens de l'auberge, en toiture tuiles et maçonnerie en moellons apparents, sont reliés entre eux par des volumes cubiques qui assurent la jonction et marquent la rupture formelle, caractéristique du collage architectural.

L'extension s'élève sur trois niveaux. Ces derniers se calent sur ceux du bâtiment existant contigu.

Une passerelle lie le projet au bâtiment existant. La toiture-terrasse est végétalisée pour accentuer l'existence du nouveau bâtiment.







Matérialité des constructions

Le projet d'extension reprend le vocabulaire existant et traditionnel de la pierre, du cuivre et du bois, mais dans une écriture contemporaine.

Dix-sept entreprises locales ont travaillé sur le chantier afin de réaliser le rêve du gérant.

Les terrains étant humides dans cette région, des fondations spéciales ont dû être mises en place.

Les murs ont été réalisés en ossature bois de type KLH, afin de limiter le poids des constructions sur les fondations. En façade, tout comme à l'intérieur, nous avons misé sur le réemploi.

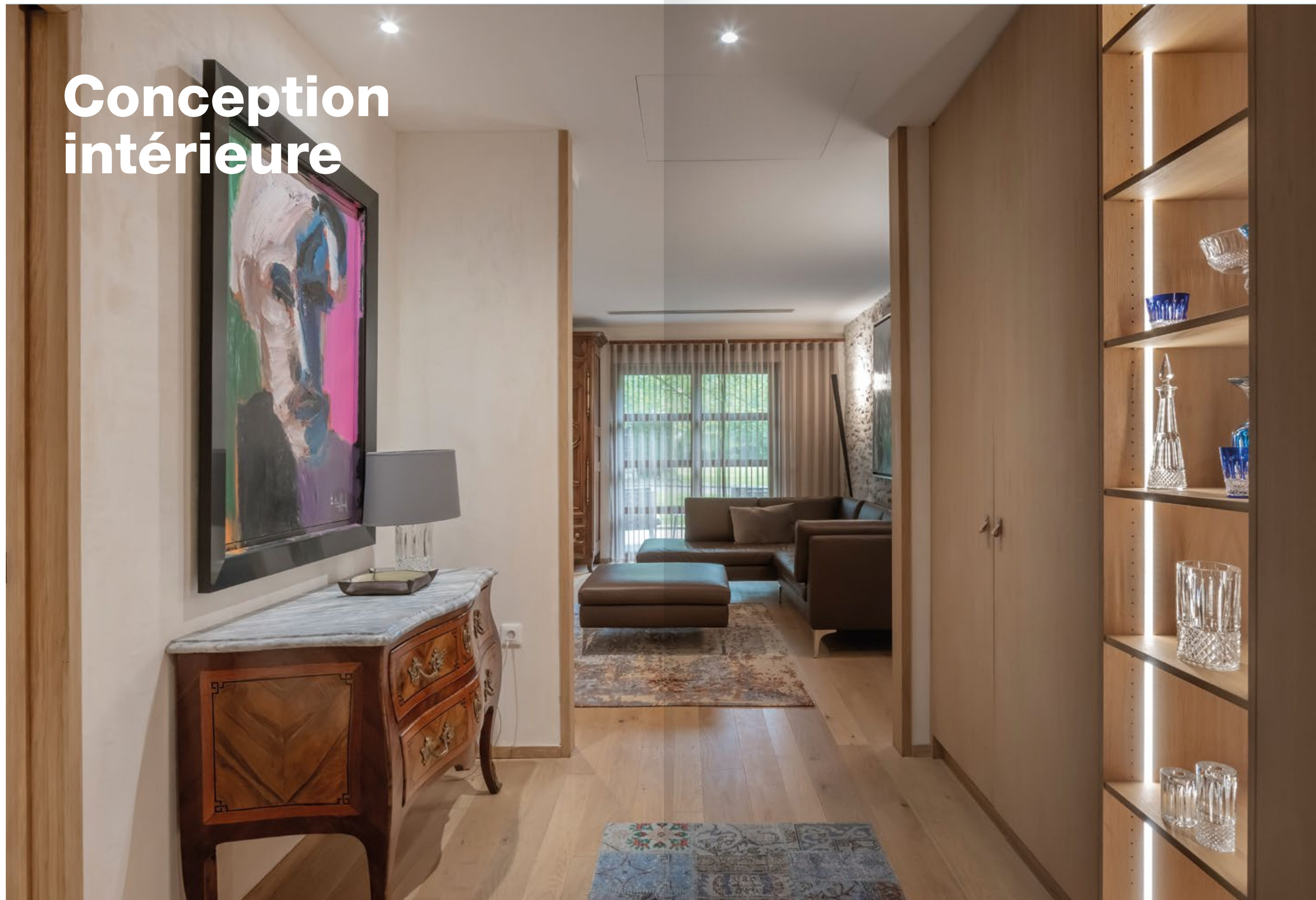
La porcherie de cet ancien corps de ferme a été démolie afin d'accueillir l'extension de l'hôtel.

Le cuivre a été choisi pour son aspect moderne, qui va se patiner dans le temps et s'unifier avec la partie existante de l'hôtel.

À l'intérieur, les boiseries utilisées essentiellement pour les habillages muraux de l'espace bien être, proviennent du recyclage et de la valorisation de planchers de wagons de fret en chêne. Les autres éléments, structures métalliques ou encore essieux, ont été valorisés en devenant des pièces de décoration intérieure.



Conception intérieure



Des chambres “Galeries d’art”

L'hôtel de charme 4 étoiles dispose de 22 hébergements, dont 13 chambres et 9 suites haut de gamme, qui marient authenticité, histoire, patrimoine local et modernité. Tous les espaces de vie sont spacieux et lumineux. Les chambres ont une superficie allant de 26 m² à 38 m² et les suites ont une superficie allant de 38 m² à 80 m².

Chaque espace est personnalisé et décoré selon une thématique artistique spécifique, reprenant trois univers différents. L'Auberge Saint-Walfrid est ainsi à sa manière, un musée, avec une collection particulièrement riche d'objets des Faïenceries de Sarreguemines, mettant en avant la culture et l'artisanat local.





Un spa majestueux

Le projet d'extension a permis la création au sein du complexe hôtelier, d'un espace bien-être fermé donnant sur l'extérieur. Désormais, la clientèle de l'hôtel peut se détendre dans un spa de luxe comportant ; une salle de détente avec douche et sanitaire, une piscine enterrée, un bain à remous, un sauna et un hammam.

L'espace bien-être est situé à un niveau intermédiaire correspondant au niveau du terrain.

Il est vitré sur la piscine et ses portes coulissantes à galandage permettent d'ouvrir grandement le local sur l'extérieur par beau temps.

Ces espaces ont été décorés dans le même esprit que les chambres et le reste de l'auberge. Une attention particulière a été portée à chaque détail afin de rendre le spa chaleureux et luxueux.







Photos de chantier



agence
engasser
+ associés

10 bis rue Bisson - 75020 Paris
T 01 82 83 59 40

agence@agenceengasser.com
www.agenceengasser.com





agence
engasser
+ associés

Paris

10bis rue Bisson
75020 Paris

Sarreguemines

26A rue de la Grande Armée
57200 Sarreguemines

Montpellier

954 Avenue Jean Mermoz
34 000 Montpellier

T. 01 82 83 59 40

com@agenceengasser.com

www.agenceengasser.com